

## CASA DI PAQUIUS PROCULUS, REGIO I 7, 1, TRICLINIO 16, TESSELLATO POLICROMO CON EMBLEMA NILOTICO – POMPEI – POMPEI ( NA )



### EDIFICIO RESIDENZIALE/DOMUS

Domus, nota come casa di Paquius Proculus o Cuspius Pansa, ubicata nell'insula 7 della Regio I, affacciata sul decumano massimo (via dell'abbondanza). L'edificazione della domus risale all'epoca sannitica, come testimoniato dall'aspetto del portale di ingresso e da resti di decorazione pittorica di I stile. Si conservano alcuni pavimenti in tessellato policromo della fine del I sec. a.C., mentre le pitture sono per lo più di III stile finale. Le fauces 1 sono decorate da un tessellato, che raffigura un cane da guardia alla catena, mentre l'atrio 3 è decorato da un tessellato geometrico, con l'inserimento di decorazioni figurate. In origine, il lato est dell'atrio era affiancato da ambienti, che vengono ridotti a nicchie. La parete ovest, danneggiata dal terremoto del 62, viene ricostruita e decorata da pitture di passaggio tra III e IV stile. Dall'atrio si accedeva, a sud, al tablinio 6, pavimentato in tessellato policromo, con emblema marmoreo, che a sua volta conduceva all'oecus 8, rivestito in tessellato, con emblema in opus sectile e decorato da pitture di II stile. Da qui, si passava nel peristilio 9. Sul lato nord si aprono altri due ambienti in tessellato policromo, coevi al pavimento dell'atrio: il triclinio 16 e l'oecus 18. Pianta tratta da Parise Badoni, De Vos 1991, p. 483.

### CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo II a.C. (1° q) al secolo I d.C. (4° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici ed archeologici



### AMBIENTE: TRICLINIO

Vano 16: triclinio, ubicato nell'angolo nord ovest del lato settentrionale del peristilio. Le pareti sono decorate da pitture di III stile, mentre il pavimento è in tessellato policromo, con emblema centrale in tessere minute, databile all'età augustea.

### CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo I a.C. (4° q) al secolo I a.C. (4° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici ed archeologici



## Casa di Paquius Proculus, Regio I 7, 1, triclinio 16, tessellato policromo con emblema nilotico

SPECIFICHE DI RINVENIMENTO

DATA: non documentata

PARTE DELL'AMBIENTE: spazio centrale

RIVESTIMENTO CON SCANSIONE: a copertura unitaria

TIPO DI IMPAGINAZIONE: ad emblema/pseudoemblema

CROMIA: policromo

Il rivestimento è un tessellato policromo, con motivi geometrici, decorato, al centro, da un emblema circolare su cassetta di terracotta, dai

bordi rialzati, con pigmei pescatori e animali nilotici, inscritto in un quadrato, con palmette negli spazi di risulta. Il quadrato è delineato da una linea doppia e bordato da una linea dentellata nera, da una linea spezzata, formante triangoli policromi e da due linee triple di tessere bianche intervallate da linee doppie nere. Il resto del pavimento è andato distrutto.

## CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo I a.C. (3° q) al secolo I a.C. (4° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici

## BORDO

### SPECIFICHE TECNICHE

IDENTIFICAZIONE DELLA DECORAZIONE: geometrica

TECNICA ESECUTIVA: tessellato (tessellato senza inserti)

### DECORAZIONI GEOMETRICHE

MOTIVO	MODULO	RIEMPIMENTO
DM 1a – linea semplice		
DM 1f – linea semplice dentata e bicroma		
DM 9a – linea spezzata, formante triangoli (qui policromi)		
DM 1t – linea tripla		

## CAMPO

### SPECIFICHE TECNICHE

IDENTIFICAZIONE DELLA DECORAZIONE: figurata

TECNICA ESECUTIVA: tessellato (tessellato senza inserti)

DIMENSIONI GENERICHE TESSERE: minute

### DECORAZIONI FIGURATE

TEMA	SOGGETTO	ALTRE COMPONENTI
Scena nilotica	Pigmei	
Scena nilotica	Animali	
Scena nilotica	Edificio	

REFERENZA FOTOGRAFICA: Da Parise Badoni, De Vos 1990, p. 532, fig. 83

## CONSERVAZIONE

OGGETTO CONSERVATO: parte del pavimento – CONSERVATO IN: situ (Pompei, scavi)

## BIBLIOGRAFIA DI RIFERIMENTO

PARISE BADONI, F./ DE VOS, M. 1990, I 7, 1. *Casa di Paquius Proculus o Cippius Pansa* in *Pompei pitture e mosaici. Volume I. Regio I, Parte I*, Roma, pp. 532-533, figg. 83-84.

## CITAZIONE E CONDIVISIONE

STRINGA BIBLIOGRAFICA: Boschetti, Cristina, Casa di Paquius Proculus, Regio I 7, 1, triclinio 16, tessellato policromo con emblema nilotico, in TESS – scheda 13483 (<http://tess.beniculturali.unipd.it/web/scheda/?recid=13483>), 2013

INDIRIZZO WEB: <http://tess.beniculturali.unipd.it/web/scheda/?recid=13483>