

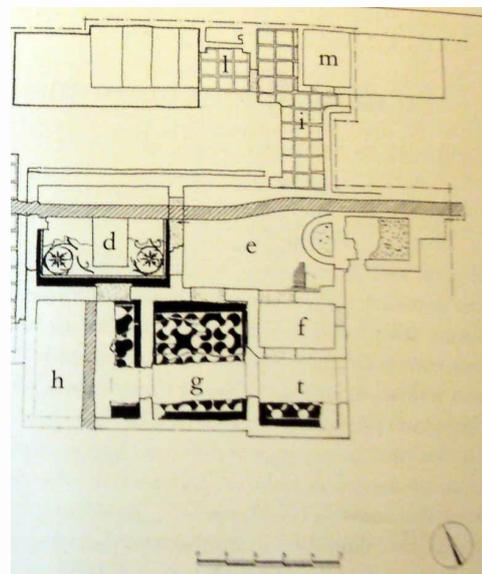
## REGIO V, VIA ELENIANA, DOMUS DELLA FONTANA, AMBIENTE L, PAVIMENTO A COMMESSI LATERIZI - ROMA (RM)



### EDIFICIO RESIDENZIALE/DOMUS

Tra il 1959 e il 1962 presso il circuito delle mura, nell'area dell'ex caserma Principe di Piemonte a fianco della basilica di S. Croce, vennero condotti scavi diretti da V. Santa Maria Scrinari che portarono alla luce un quartiere abitativo di lusso, dove vennero identificate due domus costruite nel IV secolo (evidenziate in pianta), parte del complesso del Sessorium e probabilmente destinate ai membri della corte di Elena, note nella letteratura archeologica come Domus dei Ritratti e Domus della Fontana, caratterizzate da piante analoghe e speculari. Dei vari saggi aperti rimane visibile solo la porzione presso le mura.

La Domus della Fontana (mq 176), addossata a NE alle mura urbane, è realizzata in opus vittatum ed usa come fondazione tratti di reticolato; presentava al piano terra ambienti di servizio (I, L, M in pianta) e di rappresentanza (D, F, G, H in pianta: gli ultimi tre in pessimo stato di conservazione) disposti intorno ad un cortile a cielo aperto (E in pianta) dal quale prendevano luce; questo ospitava una fontana semicircolare, rivestita di marmo, da cui la domus prende nome. Gli ambienti privati si trovavano probabilmente al piano superiore (la cui presenza è testimoniata dalla sede dei travicelli del soffitto all'altezza di m 2.80). Presentava un ricco sistema decorativo parietale in intonaco dipinto e stucco (tracce di bordeaux e rosso brillante con stucchi dorati) e pavimentale in tessellato e commessi laterizi (bipedali); la quota del piano antico è circa 1.70 m sotto quello attuale. Su basi archeologiche (tecnica costruttiva, planimetria) e stilistiche l'impianto della domus si può datare al IV secolo. Rimase in uso per poco tempo: non solo mancano restauri ma è evidente che i muri vengono deliberatamente rasati e i vani colmati da strati di crollo ricchi di macerie e frammenti databili al III-IV secolo, forse da legare agli interventi sulle mura di Onorio e da datare dunque agli inizi del V secolo.



### CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo IV d.C. (1° q) al secolo IV d.C. (4° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici ed archeologici

### AMBIENTE DI SERVIZIO

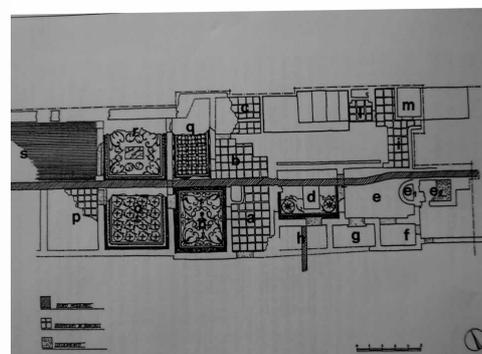
Il vano L (m 1.62 x 2.03), di pianta quadrangolare, doveva essere un vano di servizio, come dimostra la presenza della pavimentazione a commessi laterizi e di una vaschetta con canaletta di deflusso verso l'esterno.

LUNGHEZZA: 1.62 m - LARGHEZZA: 2.03 m

### CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo IV d.C. (1° q) al secolo IV d.C. (4° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici ed archeologici



## Regio V, via Eleniana, domus della Fontana, ambiente L, pavimento a commessi laterizi

PARTE DELL'AMBIENTE: intero ambiente

RIVESTIMENTO CON SCANSIONE: a copertura unitaria

SPECIFICHE DI RINVENIMENTO  
DATA: 1959-62 - ENTE RESPONSABILE: SAR

TIPO DI IMPAGINAZIONE: iterativa  
CROMIA: monocromo

Pavimento a commessi laterizi: bipedali.

## CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo IV d.C. (1° q) al secolo IV d.C. (4° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici ed archeologici

## BORDO

Elemento non presente

## CAMPO

### SPECIFICHE TECNICHE

IDENTIFICAZIONE DELLA DECORAZIONE: assente

TECNICA ESECUTIVA: a commesso di laterizi

## CONSERVAZIONE

OGGETTO CONSERVATO: pavimento – CONSERVATO IN: situ

## BIBLIOGRAFIA DI RIFERIMENTO

BARBERA, M./ COLLI, D. 2005, *Le domus nel comprensorio di S. Croce in Gerusalemme a Roma*, in *Domus romane: dallo scavo alla valorizzazione*, Milano, pp. 269-274..

COLLI, D. 1996, *Il palazzo Sessoriano nell'area archeologica di S.Croce in Gerusalemme: ultima sede imperiale a Roma?*, in *Mélanges de l'Ecole française de Rome. Antiquité*, pp. 771-815, figg. 1-22.

## CITAZIONE E CONDIVISIONE

STRINGA BIBLIOGRAFICA: Laurenzi, Elsa, Regio V, via Eleniana, domus della Fontana, ambiente L, pavimento a commessi laterizi, in TESS – scheda 12121 (<http://tess.beniculturali.unipd.it/web/scheda/?recid=12121>), 2012

INDIRIZZO WEB: <http://tess.beniculturali.unipd.it/web/scheda/?recid=12121>

**DATA SCHEDA: 2012 | AUTORE: Laurenzi, Elsa | REF. SCIENT. : Tortorella, Stefano**