

# CASA DI PAQUIUS PROCULUS, REGIO I 7, 1, OECUS 8, TESSELLATO CON INSERTI MARMOREI ED EMBLEMA IN LASTRICATO – POMPEI – POMPEI ( NA )



## EDIFICIO RESIDENZIALE/DOMUS

Domus, nota come casa di Paquius Proculus o Cuspius Pansa, ubicata nell'insula 7 della Regio I, affacciata sul decumano massimo (via dell'abbondanza). L'edificazione della domus risale all'epoca sannitica, come testimoniato dall'aspetto del portale di ingresso e da resti di decorazione pittorica di I stile. Si conservano alcuni pavimenti in tessellato policromo della fine del I sec. a.C., mentre le pitture sono per lo più di III stile finale. Le fauces 1 sono decorate da un tessellato, che raffigura un cane da guardia alla catena, mentre l'atrio 3 è decorato da un tessellato geometrico, con l'inserimento di decorazioni figurate. In origine, il lato est dell'atrio era affiancato da ambienti, che vengono ridotti a nicchie. La parete ovest, danneggiata dal terremoto del 62, viene ricostruita e decorata da pitture di passaggio tra III e IV stile. Dall'atrio si accedeva, a sud, al tablinio 6, pavimentato in tessellato policromo, con emblema marmoreo, che a sua volta conduceva all'oecus 8, rivestito in tessellato, con emblema in opus sectile e decorato da pitture di II stile. Da qui, si passava nel peristilio 9. Sul lato nord si aprono altri due ambienti in tessellato policromo, coevi al pavimento dell'atrio: il triclinio 16 e l'oecus 18. Pianta tratta da Parise Badoni, De Vos 1991, p. 483.

## CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo II a.C. (1° q) al secolo I d.C. (4° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici ed archeologici



## AMBIENTE: OECUS

Oecus 8: ambiente di soggiorno, comunicante, a nord col tablinio 6 e a sud col peristilio 9. Le pareti conservano parte della decorazione di II stile, assieme a decorazioni di IV stile. Il pavimento, in tessellato con scaglie marmoree ed emblema in sectile marmoreo potrebbe essere augusteo.

## CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo I a.C. (4° q) al secolo I d.C. (4° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici



## Casa di Paquius Proculus, Regio I 7, 1, oecus 8, tessellato con inserti marmorei ed emblema in

## lastricato

PARTE DELL'AMBIENTE: intero ambiente

RIVESTIMENTO CON SCANSIONE: a copertura unitaria

TIPO DI IMPAGINAZIONE: ad emblema/pseudoemblema

CRONIA: policromo

SPECIFICHE DI RINVENIMENTO

DATA: non documentata

Il rivestimento è un tessellato bianco, con inserti irregolari di marmo policromo, disposti senza un ordine preciso. Al centro, il pavimento è ornato da un emblema quadrato in lastricato di lastre quadrate e triangolari, in marmo colorato, bordato da fasce bianche e nere in tessellato.

**CRONOLOGIA**

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo I a.C. (4° q) al secolo I a.C. (4° q)  
MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici ed archeologici

**BORDO**

**SPECIFICHE TECNICHE**

IDENTIFICAZIONE DELLA DECORAZIONE: geometrica  
TECNICA ESECUTIVA: tessellato (tessellato senza inserti)

**DECORAZIONI GEOMETRICHE**

MOTIVO	MODULO	RIEMPIMENTO
DM 1y – fascia monocroma		

**CAMPO**

**SPECIFICHE TECNICHE**

IDENTIFICAZIONE DELLA DECORAZIONE: geometrica  
TECNICA ESECUTIVA: tessellato  
lastricato (lastricato omogeneo marmoreotessellato senza inserti)

**DECORAZIONI GEOMETRICHE**

MOTIVO	MODULO	RIEMPIMENTO
DM 106a – scutulatum su tessellato monocromo		

REFERENZA FOTOGRAFICA: Da Parise Badoni, De Vos 1990, p. 518, fig. 58

**CONSERVAZIONE**

OGGETTO CONSERVATO: pavimento – CONSERVATO IN: situ (Pompei, scavi)

**BIBLIOGRAFIA DI RIFERIMENTO**

PARISE BADONI, F./ DE VOS, M. 1990, *I 7, 1 casa di Paquius Proculus o Cuspius Pansa*, in *Pompei pitture e mosaici. Volume I. Regio I, Parte I*, Roma, p. 518, fig. 58.

**CITAZIONE E CONDIVISIONE**

STRINGA BIBLIOGRAFICA: Boschetti, Cristina, Casa di Paquius Proculus, Regio I 7, 1, oecus 8, tessellato con inserti marmorei ed emblema in lastricato, in TESS – scheda 13479 (<http://tess.beniculturali.unipd.it/web/scheda/?recid=13479>), 2013  
INDIRIZZO WEB: <http://tess.beniculturali.unipd.it/web/scheda/?recid=13479>