

CASA DEL SACERDOS AMANDUS, REGIO I 7, 7, CUBICOLO F, CEMENTIZIO CON RETICOLATO ROMBOIDALE – POMPEI – POMPEI (NA)



EDIFICIO RESIDENZIALE/DOMUS

Domus nota come casa del Sacerdos Amandus, ubicata nell'angolo nord-orientale nell'insula 7 della Regio I, con affaccio sul decumano massimo (via dell'Abbondanza). Nel suo assetto originario, la casa comprendeva anche la bottega 6 il termpolio 8, successivamente isolati dall'unità abitativa. L'accesso avveniva tramite il lungo ingresso a, che conduceva nell'atrio c, il cui lato nord-ovest era occupato dal triclinio b, pavimentato in cementizio decorato da uno pseudoemblema marmoreo e, alle pareti, pitture di III stile, con quadri a soggetto mitologico. Lungo il lato est, si aprivano sei piccoli ambienti, tra i quali menzioniamo l'ala e, con pavimento in cementizio decorato e soglia in tessellato e, alle pareti, pitture di III stile, ed il cubicolo f, con pavimento in cementizio decorato. Ad ovest, si giungeva poi al peristilio m, con pavimento in cementizio punteggiato di dadi. Pianta tratta da Sampaolo 1990, p. 586.

CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo I a.C. (1° q) al secolo I d.C. (4° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici ed archeologici



AMBIENTE: CUBICOLO

Vano f: cubicolo, affacciato sul lato est dell'atrio I. Persistono alcuni resti della decorazione pittorica di II stile, contemporanea al pavimento in cementizio, punteggiato di tessere.

CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo I a.C. (1° q) al secolo I a.C. (4° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici



Casa del Sacerdos Amandus, Regio I 7, 7, cubicolo f, cementizio con reticolato romboidale

SPECIFICHE DI RINVENIMENTO

DATA: non documentata

PARTE DELL'AMBIENTE: cubicolo

RIVESTIMENTO CON SCANSIONE: a copertura unitaria?

TIPO DI IMPAGINAZIONE: iterativa?

CROMIA: bicromo

Il rivestimento è un cementizio a base fittile, con inserti di tessere bianche, che disegnano un reticolato romboidale.

CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo I a.C. (1° q) al secolo I a.C. (4° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici

BORDO

Elemento non presente

CAMPO

SPECIFICHE TECNICHE

IDENTIFICAZIONE DELLA DECORAZIONE: geometrica

TECNICA ESECUTIVA: cementizio (cementizio a base fittile con tessere musive)

DIMENSIONI GENERICHE TESSERE: piccole o medie

DECORAZIONI GEOMETRICHE

MOTIVO	MODULO	RIEMPIMENTO
DM 201b – reticolato romboidale, qui disegnato da linee punteggiate		
DM 1b – linea semplice punteggiata		

REFERENZA FOTOGRAFICA: Da Sampaolo 1990, p. 612, fig. 39

CONSERVAZIONE

OGGETTO CONSERVATO: parte del pavimento – CONSERVATO IN: situ (Pompei, scavi)

BIBLIOGRAFIA DI RIFERIMENTO

SAMPAOLO, V. 1990, *Casa del Sacerdos Amandus I 7, 7*, in *Pompei, pitture e mosaici. Regio I, parte prima*, Roma, p. 612, fig. 39.

CITAZIONE E CONDIVISIONE

STRINGA BIBLIOGRAFICA: Boschetti, Cristina, Casa del Sacerdos Amandus, Regio I 7, 7, cubicolo f, cementizio con reticolato romboidale, in TESS – scheda 13569 (<http://tess.beniculturali.unipd.it/web/scheda/?recid=13569>), 2013

INDIRIZZO WEB: <http://tess.beniculturali.unipd.it/web/scheda/?recid=13569>