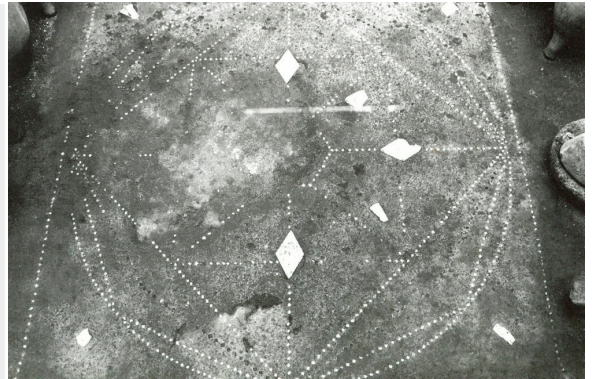


CASA DEI CUBICOLI FLOREALI, REGIO I 9, 5, VANO 14, CEMENTIZIO CON OTTAGONO INSCRITTO IN UN CERCHIO – POMPEI – POMPEI (NA)



EDIFICIO RESIDENZIALE/DOMUS

Domus nota come casa dei Cubicoli floreali o del Frutteto, ubicata nel settore orientale dell'Insula 9. L'impianto originario dell'edificio risale, come il resto dell'Insula, al III-II sec. a.C. La casa, con murature in opus incertum, conserva resti di decorazione di I stile. Gran parte dell'edificio viene ridecorato in epoca giulio claudia con pitture di III stile. In seguito al terremoto del 62, non si registrano danni significativi e, momento dell'eruzione, alcuni ambienti erano in attesa di essere ridipinti. Dall'ingresso 1, affacciato sul decumano massimo (via dell'Abbondanza) e rivestito in cementizio, si accedeva all'atrio 2, pavimentato in cementizio bianco con bordo in tessellato, mentre il fondo dell'impluvium è rivestito in tessellato rustico di scaglie. Sul lato est si aprivano l'ala 7, pavimentata in cementizio con dadi e il cubicolo 8, con pavimento in tessellato e pareti decorate da una veduta di giardino, con quadretti egittizzanti di III stile. In asse con l'ingresso 1, si apre il tablinio 5, pavimentato in cementizio punteggiato di dadi, con soglia, bordo e pseudoemblemata in tessellato bianco e nero. La realizzazione del pavimento è databile ad un intervento di II stile. Dal tablinio 5 si accedeva poi al peristilio 10, pavimentato in cementizio, ornato di tessere e scaglie di calcare. Sull'angolo nord-est del peristilio 19, si apre poi il triclinio 11, in cementizio decorato da tessere, con pseudo-emblemata in tessellato e pareti decorate da pitture di III stile. Adiacente e comunicante con il triclinio 11, si apre poi il cubicolo 12, decorato da pitture di III stile, con veduta di giardino e soffitto con finta pergola e, al centro, un quadro con Dioniso. Il pavimento presenta il dislivello tra anticamera (in tessellato) ed alcova (in cementizio non decorato) tipico del II sec. a.C. Sullo stesso lato del peristilio 10, più a sud, si trova invece l'oecus 13 con resti di decorazioni di I stile alle pareti e di cui si conserva solo il tratto centrale del pavimento, in lastricato marmoreo, di III stile, contemporaneo al cementizio decorato da tessere e lastre dell'adiacente vano 14. Al momento dell'eruzione, le pareti del vano erano prive di decorazione, come anche il triclinio 17, rivestito in tessellato. Pianta tratta da de Vos 1990, p. 1.



CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo II a.C. (1° q) al secolo I d.C. (4° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici ed archeologici

AMBIENTE: NON DETERMINATO

Vano 14: ambiente dalla funzione indeterminata, affacciato sul lato orientale del peristilio 10. Il vano è rivestito in cementizio decorato da tessere. Il pavimento risale alla fase decorativa di III stile.

CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo I a.C. (4° q) al secolo I d.C. (1° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici





Casa dei Cubicoli Floreali, Regio I 9, 5, vano 14, cementizio con ottagono inscritto in un cerchio

SPECIFICHE DI RINVENIMENTO

DATA: non documentata

PARTE DELL'AMBIENTE: intero ambiente

RIVESTIMENTO CON SCANSIONE: a copertura unitaria

TIPO DI IMPAGINAZIONE: centralizzata

CROMIA: tricromo

Il rivestimento è un cementizio a base fittile, decorato da lastre litiche e linee dentate di tessere bianche e nere, che disegnano una composizione centrata, costituita da un ottagono inscritto in un cerchio. L'ottagono è a sua volta caricato da un ottagono minore, con inscritto un quadrato sulle diagonali, caricato da un quadrato dritto e da un esagono.

CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo I a.C. (4° q) al secolo I d.C. (1° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici

BORDO

Elemento non presente

CAMPO

SPECIFICHE TECNICHE

IDENTIFICAZIONE DELLA DECORAZIONE: geometrica

TECNICA ESECUTIVA: cementizio (cementizio a base fittile con inserti misti)

DIMENSIONI GENERICHE TESSERE: piccole o medie

DECORAZIONI GEOMETRICHE

MOTIVO	MODULO	RIEMPIMENTO
DM 1e – linea semplice dentata		

REFERENZA FOTOGRAFICA: da De Vos 1990

CONSERVAZIONE

OGGETTO CONSERVATO: pavimento – CONSERVATO IN: situ (Pompei, scavi)

BIBLIOGRAFIA DI RIFERIMENTO

DE VOS, M. 1990, *I 9, 5 Casa dei Cubicoli Floreali o del Frutteto*, in *Pompei pitture e mosaici II. Regio I, parte seconda*, Roma, p. 135, fig. 171.

CITAZIONE E CONDIVISIONE

STRINGA BIBLIOGRAFICA: Boscheti, Cristina, Casa dei Cubicoli Floreali, Regio I 9, 5, vano 14, cementizio con ottagono inscritto in un cerchio, in TESS – scheda 13792 (<http://tess.beniculturali.unipd.it/web/scheda/?recid=13792>), 2013

INDIRIZZO WEB: <http://tess.beniculturali.unipd.it/web/scheda/?recid=13792>