

REGIO VII, VIA DELLA PILOTTA (GIÀ DEI COLONNESI), DOMUS, TESSELLATO POLICROMO (COLLEZIONI CAPITOLINE) – ROMA (RM)



EDIFICIO RESIDENZIALE/DOMUS

Nel 1879, all'angolo fra la scomparsa via dei Colonnesei e via della Pilotta, fu rimesso in luce un "grande pavimento di fino mosaico policromo, in tesselli di pietre colorate e di smalti". Il tessellato era "orlato di una fascia a squame di colore nero, giallo e rosso", mentre il campo era interamente "occupato da un artificioso doppio meandro, colorato di bianco, rosso, giallo, verde e nero di vaghissimo effetto". Nulla si conosce dell'edificio, verosimilmente identificabile con una delle grandi domus aristocratiche ubicate sul Quirinale, come pare suggerito dalla raffinata tecnica esecutiva del manufatto. Il pavimento fu distaccato ed allestito nella Sala della Lupa di Palazzo dei Conservatori il 20 settembre 1883, come ricordato da un'iscrizione inserita nella cornice perimetrale.

CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo II a.C. (4° q) al secolo I a.C. (1° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici ed archeologici

AMBIENTE DI RAPPRESENTANZA

Nulla si conosce dell'ambiente di pertinenza del tessellato, certamente un vano di rappresentanza, forse il triclinium di una delle grandi domus aristocratiche ubicate sul Quirinale, come pare suggerito dalla raffinata tecnica esecutiva del manufatto. Manca la documentazione grafica e fotografica del contesto di rinvenimento.

CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo II a.C. (4° q) al secolo I a.C. (1° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici

Regio VII, via della Pilotta (già dei Colonnesei), domus, tessellato policromo (Collezioni Capitoline)

SPECIFICHE DI RINVENIMENTO

DATA: 1879

PARTE DELL'AMBIENTE: intero ambiente

RIVESTIMENTO CON SCANSIONE: a copertura unitaria

TIPO DI IMPAGINAZIONE: iterativa

CROMIA: policromo

Tessellato policromo con composizione ortogonale a meandri di svastiche a giro semplice e quadrati, in prospettiva (DM 193f) nel campo, incorniciato da una composizione romboidale di squame allungate bipartite, adiacenti, in colori contrastanti (DM 217b). Il mosaico è redatto con tessere di calcare bianche, nere, gialle, rosse e verdi, di piccole dimensioni.

CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo I a.C. (1° q) al secolo I a.C. (1° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici

MISURE

LUNGHEZZA: 5.73 m; LARGHEZZA: 4.62 m;

BORDO

SPECIFICHE TECNICHE

IDENTIFICAZIONE DELLA DECORAZIONE: geometrica

TECNICA ESECUTIVA: tessellato (tessellato senza inserti)

DIMENSIONI GENERICHE TESSERE: piccole o medie

DECORAZIONI GEOMETRICHE

MOTIVO	MODULO	RIEMPIMENTO
DM 217b – composizione romboidale di squame allungate bipartite, adiacenti, in colori contrastanti		

CAMPO

SPECIFICHE TECNICHE

IDENTIFICAZIONE DELLA DECORAZIONE: geometrica

TECNICA ESECUTIVA: tessellato (tessellato senza inserti)

DIMENSIONI GENERICHE TESSERE: piccole o medie

DECORAZIONI GEOMETRICHE

MOTIVO	MODULO	RIEMPIMENTO
DM 193f – composizione ortogonale a meandri di svastiche a giro semplice, e quadrati, in prospettiva		

REFERENZA FOTOGRAFICA: da SALVETTI 2013

CONSERVAZIONE

OGGETTO CONSERVATO: pavimento – CONSERVATO IN: museo/antiquarium (Roma, Palazzo dei Conservatori, Sala della Lupa)

BIBLIOGRAFIA DI RIFERIMENTO

BLAKE, M.E. 1930, *The Pavements of the Roman Buildings of the Republic and Early Empire*, in *Memoirs of the American Academy in Rome*, Roma, p. 72.

ELENCO OGGETTI 1879, *Elenco degli oggetti di arte antica*, in *Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma*, pp. 238-239.

SALVETTI, C. 2013, in *I mosaici antichi pavimentali e parietali e i sectilia pavimenta di Roma nelle Collezioni Capitoline*, Pisa-Roma, pp. 101-103, figg. 27, 27 bis.

WERNER, K. 1994, in *Mosaiken aus Rom. Polychrome Mosaikpavimente und Emblemata aus Rom und Umgebung*, Roma, pp. 60-61, K14.

CITAZIONE E CONDIVISIONE

STRINGA BIBLIOGRAFICA: Angelelli, Claudia, Regio VII, via della Pilotta (già dei Colonnese), domus, tessellato policromo (Collezioni Capitoline), in TESS – scheda 14391 (<http://tess.beniculturali.unipd.it/web/scheda/?recid=14391>), 2013

INDIRIZZO WEB: <http://tess.beniculturali.unipd.it/web/scheda/?recid=14391>

DATA SCHEDA: 2013 | AUTORE: Angelelli, Claudia | REF. SCIENT. : Ghedini, Francesca