

CASA, REGIO VI, 17 (INS. OCC.), 41, PORTICO 21, TESSELLATO BIANCO PUNTEGGIATO DI DADI NERI – POMPEI – POMPEI (NA)



EDIFICIO RESIDENZIALE/DOMUS

Domus ubicata nell'Insula 17 della Regio VI (Insula Occidentalis) e parzialmente scavata, che si distingue per l'alta qualità della decorazione pittorica di II e III stile. L'ingresso 1 conduceva all'ampio atrio tuscanico 2, pavimentato in tessellato. L'intero lato sud dell'atrio era poi occupato dal grande triclinio 4, rivestito in tessellato. Sulla parete di fondo, ai lati del tablinio 6, si apre il piccolo cubicolo 7, rivestito in cementizio e tessellato. Adiacente all'ingresso 1, un altro piccolo cubicolo 11 conserva solo parte del pavimento in tessellato, mentre l'ala 8, affacciata sul lato nord, è pavimentata in tessellato bianco e nero, parzialmente demolito. La parte occidentale della casa è per lo più non indagata, ma possiamo menzionare l'esedra 18, che si affaccia sul portico 21, rivestita in tessellato con inserti e decorata da pitture di II stile iniziale; il triclinio 20, ad essa adiacente, è parzialmente distrutto: si attribuisce a questo vano una porzione di pavimento tessellato fuori contesto. Il portico 21, scavato solo in parte, è pavimentato in tessellato, come anche la terrazza 22. Pianta tratta da Sampaolo 1996, p. 10.

CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo I a.C. (1° q) al secolo I a.C. (4° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici



AMBIENTE: PORTICO

Portico 21, che introduce la terrazza 22, all'estremità occidentale della casa.

CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo I a.C. (3° q) al secolo I a.C. (4° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici



Casa, Regio VI, 17 (Ins. Occ.), 41, portico 21, tessellato bianco punteggiato di dadi neri

PARTE DELL'AMBIENTE: portico

RIVESTIMENTO CON SCANSIONE: a copertura unitaria

TIPO DI IMPAGINAZIONE: a campo omogeneo

CROMIA: bicromo

SPECIFICHE DI RINVENIMENTO

DATA: non documentata

Tessellato bianco punteggiato di dadi neri.

CRONOLOGIA
Non determinata

BORDO

Elemento non presente

CAMPO

SPECIFICHE TECNICHE

IDENTIFICAZIONE DELLA DECORAZIONE: geometrica
TECNICA ESECUTIVA: tessellato (tessellato con inserti di tessere musive di modulo maggiore)

DECORAZIONI GEOMETRICHE

MOTIVO	MODULO	RIEMPIMENTO
DM 107b – punteggiato di dadi su tessellatum in colore contrastante		

REFERENZA FOTOGRAFICA: Da Sampaolo 1996, p. 41 fig. 70

CONSERVAZIONE

OGGETTO CONSERVATO: pavimento – CONSERVATO IN: situ (Pompei, scavi)

BIBLIOGRAFIA DI RIFERIMENTO

SAMPAOLO, V. 1996, VI 17 (Ins. occ.), 41, in *Pompei Pitture e Mosaici. Regiones VI (parte III), VII (parte I)*, Roma, p. 41, fig. 70.

CITAZIONE E CONDIVISIONE

STRINGA BIBLIOGRAFICA: Boschetti, Cristina, Casa, Regio VI, 17 (Ins. Occ.), 41, portico 21, tessellato bianco punteggiato di dadi neri, in TESS – scheda 16473 (<http://tess.beniculturali.unipd.it/web/scheda/?recid=16473>), 2014
INDIRIZZO WEB: <http://tess.beniculturali.unipd.it/web/scheda/?recid=16473>