

CASA DI TRIOTTOLEMO, REGIO VII 7, 5, CORTE COLONNATA L, TESSELLATO BIANCO, PUNTEGGIATO DI DADI NERI – POMPEI – POMPEI (NA)



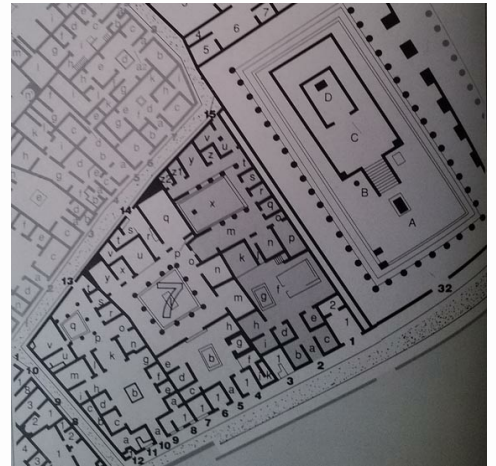
EDIFICIO RESIDENZIALE/DOMUS

Domus nota come Casa di Triottolema, che occupa l'intero settore centrale dell'Insula 7, nella Regio VII, con ingresso sul lato sud. La casa è sicuramente di antica edificazione, come attestato da alcuni pavimenti. L'ingresso a, rivestito in lavapesta, conduceva all'atrio impluviato b, rivestito in cementizio con inserti marmorei. Al centro del lato ovest dell'atrio si apriva l'ambiente d, con pseudoemblema in tessere minute. Adiacente all'ambiente d, l'ala e era invece pavimentata in tessellato bianco, con soglia a meandri (distrutta), riferibile al secondo quarto del I secolo a.C. La parte centrale della casa è occupata dal peristilio l, rivestito in tessellato. In questo settore della casa, le decorazioni risalgono, per lo più, agli anni successivi al terremoto del 62. Tra di essi, menzioniamo l'ambiente n, aperto sul lato est e pavimentato in tessellato. Sul lato nord del peristilio, invece, citiamo il grande triclinio q, in tessellato con emblema in sectile, affiancato, ad ovest, dal cubicolo r, in tessellato di II stile e dall'esedra u, posta al centro del lato nord dell'atrio, caratterizzata da pseudoemblema in sectile, anch'esso di età repubblicana ed affiancata, ad ovest, dal cubicolo z, pavimentato da un coevo tessellato. Pianta tratta da Bragantini 1996, p. 232.

CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo I a.C. (1° q) al secolo I a.C. (4° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici



AMBIENTE: CORTE COLONNATA

Vano l: corte colonnata, ubicata nel settore nord della casa. Il pavimento è in tessellato, riferibile all'età imperiale.

CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo I d.C. (1° q) al secolo I d.C. (4° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici



Casa di Triottolema, Regio VII 7, 5, corte colonnata l, tessellato bianco, punteggiato di dadi neri

PARTE DELL'AMBIENTE: portico

RIVESTIMENTO CON SCANSIONE: a copertura unitaria

TIPO DI IMPAGINAZIONE: a campo omogeneo

CROMIA: bicromo

SPECIFICHE DI RINVENIMENTO

DATA: non documentata

Tessellato bianco, punteggiato di dadi neri e bordato da fasce in colori contrastanti e da un'ampia fascia marginale bianca.

CRONOLOGIA
ESTREMI TEMPORALI: dal secolo I d.C. (1° q) al secolo I d.C. (4° q)
MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici

BORDO

SPECIFICHE TECNICHE
IDENTIFICAZIONE DELLA DECORAZIONE: geometrica
TECNICA ESECUTIVA: tessellato (tessellato senza inserti)

DECORAZIONI GEOMETRICHE		
MOTIVO	MODULO	RIEMPIMENTO
DM 1t – linea tripla		
DM 1y – fascia monocroma		

CAMPO

SPECIFICHE TECNICHE
IDENTIFICAZIONE DELLA DECORAZIONE: geometrica
TECNICA ESECUTIVA: tessellato (tessellato con inserti di tessere musive di modulo maggiore)

DECORAZIONI GEOMETRICHE		
MOTIVO	MODULO	RIEMPIMENTO
DM 107b – punteggiato di dadi su tessellatum in colore contrastante		

REFERENZA FOTOGRAFICA: Da Bragantini 1996, p. 237, fig. 10

CONSERVAZIONE
OGGETTO CONSERVATO: pavimento – CONSERVATO IN: situ (Pompei, scavi)

BIBLIOGRAFIA DI RIFERIMENTO
BRAGANTINI, I. 1997, *VII 7, 5 Casa di Triottolemo*, in *Pompei, pitture e mosaici. VII Regio VII, parte II*, Roma, p. 237, figg. 9-10.

CITAZIONE E CONDIVISIONE
STRINGA BIBLIOGRAFICA: Boschetti, Cristina, Casa di Triottolemo, Regio VII 7, 5, corte colonnata I, tessellato bianco, punteggiato di dadi neri, in TESS – scheda 16625 (<http://tess.beniculturali.unipd.it/web/scheda/?recid=16625>), 2014
INDIRIZZO WEB: <http://tess.beniculturali.unipd.it/web/scheda/?recid=16625>