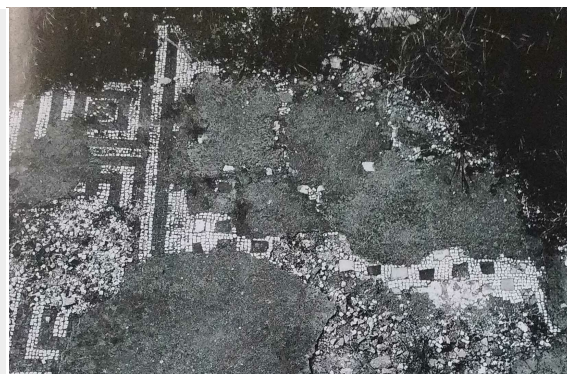
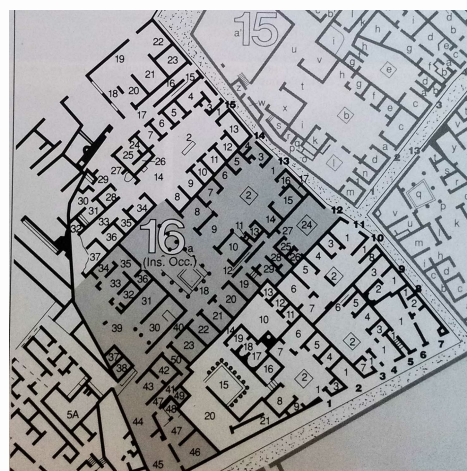


# CASA DI A. UMBRICIUS SCAURUS, REGIO VII 16, 15, TESSELLATO BIANCO CON INSERTI POLICROMI E BORDO A MEANDRO DI SVASTICHE – POMPEI – POMPEI ( NA )



## EDIFICIO RESIDENZIALE/DOMUS

Grande domus, nota come Casa di A. Umbricius Scaurus, che occupa circa un terzo dell'Insula 16 della Regio VII. Il nome del proprietario è desunto dall'iscrizione sulle anfore da garum, raffigurate in tessellato nel pavimento dell'atrio 2, al civico 15. La casa, di grandi dimensioni è probabilmente il risultato dell'unione di due o tre nuclei abitativi, ma le fasi edilizie del complesso non sono ben chiare. La casa è comunque sviluppata su più livelli, grazie allo sfruttamento del pendio della collina e dell'appoggio delle mura. Si conservano pavimenti e stucchi di I stile, ma anche decorazioni di II e II stile iniziale. L'ingresso principale della casa era al civico 13, attraverso l'ingresso 1, pavimentato in tessellato ad ornato vegetale di III stile. Il vano conduceva nell'atrio 2, dotato di impluvio e pavimentato in tessellato di II stile. Sulla parete nord si affaccia l'ala 6, rivestita in cementizio, come l'ala 14, disposta simmetricamente dall'altro lato dell'atrio. Lo spazio retrostante all'atrio 2 è occupato dal peristilio 18, rivestito in cementizio. Ad ovest del peristilio si aprono il vano 30 ed il triclinio 31, entrambi rivestiti in cementizio decorato, come anche l'adiacente cubicolo 32 ed i vani 35 e 36. Al civico 15, menzioniamo i pavimenti dell'ingresso 1, in tessellato con inserti e l'atrio 2, in tessellato, con anfore ed iscrizione col nome del proprietario. All'interno della casa si conservano frammenti di tessellati dalla provenienza incerta. Pianta tratta da Bragantini 1997, p. 845.



## CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo II a.C. (1° q) al secolo II a.C. (4° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici

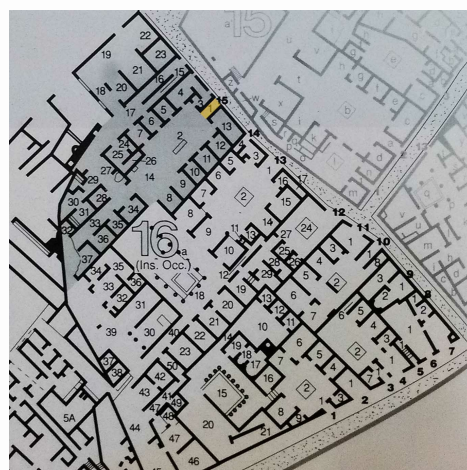
## AMBIENTE: INGRESSO

Ingresso 1: vano di accesso al settore nord della casa, ubicato al civico 15, comunicante con l'atrio 2.

## CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo I a.C. (3° q) al secolo I a.C. (4° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici



## Casa di A. Umbricius Scaurus, Regio VII 16, 15,

## tessellato bianco con inserti policromi e bordo a meandro di svastiche

RIVESTIMENTO CON SCANSIONE: a più unità decorative

Tessellato bianco, decorato da inserti di calcari policromi, di forma rettangolare, piuttosto regolari, disposti in filari serrati. La soglia verso l'atrio è decorata da una fascia a meandri di svastiche e quadrati, disegnata da linee triple.

SPECIFICHE DI RINVENIMENTO

DATA: non documentata

## CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo I a.C. (3° q) al secolo I a.C. (4° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici

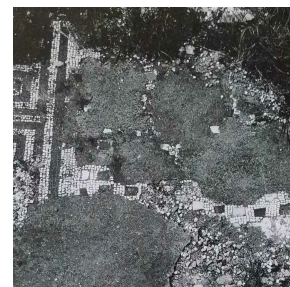
## Unità decorative

### PARTE DELL'AMBIENTE: ingresso

TIPO DI IMPAGINAZIONE: a campo omogeneo

CROMIA: bicromo

Tessellato bianco, decorato da inserti di calcari policromi, di forma rettangolare, piuttosto regolari, disposti in filari serrati.



### BORDO

Elemento non presente

### CAMPO

#### SPECIFICHE TECNICHE

TECNICA ESECUTIVA: tessellato (tessellato con inserti litici o litoidi)

#### DECORAZIONI GEOMETRICHE

MOTIVO	MODULO	RIEMPIMENTO
DM 106a – scutulatum su tessellato monocromo		

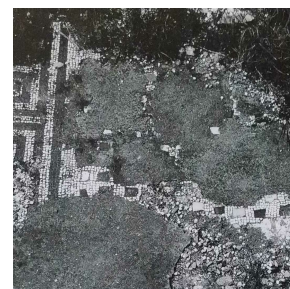
REFERENZA FOTOGRAFICA: Da Bragantini 1997, p. 883, fig. 1

### PARTE DELL'AMBIENTE: soglia

TIPO DI IMPAGINAZIONE: iterativa

CROMIA: bicromo

La soglia verso l'atrio è decorata da una fascia a meandri di svastiche e quadrati, disegnata da linee triple.



### BORDO

Elemento non presente

### CAMPO

#### SPECIFICHE TECNICHE

IDENTIFICAZIONE DELLA DECORAZIONE: geometrica

TECNICA ESECUTIVA: tessellato (tessellato senza inserti)

#### DECORAZIONI GEOMETRICHE

MOTIVO	MODULO	RIEMPIMENTO
DM 38a – fila di svastiche a giro semplice e di quadrati, non contigui		

REFERENZA FOTOGRAFICA: Da Bragantini 1997, p. 883, fig. 1

## CONSERVAZIONE

OGGETTO CONSERVATO: pavimento – CONSERVATO IN: situ (Pompei, scavi)

## BIBLIOGRAFIA DI RIFERIMENTO

BRAGANTINI, I. 1997, VII 16 (Ins. Occ.), 15 Casa di A. Umbricius Scaurus, in Pompei, pitture e mosaici. VII Regio VII, parte II, Roma, pp. 883-884, fig. 1.

## CITAZIONE E CONDIVISIONE

STRINGA BIBLIOGRAFICA: Boschetti, Cristina, Casa di A. Umbricius Scaurus, Regio VII 16, 15, tessellato bianco con inserti policromi e bordo a meandro di svastiche, in TESS – scheda 16741 (<http://tess.beniculturali.unipd.it/web/scheda/?recid=16741>), 2014

INDIRIZZO WFB: <http://tess.beniculturali.unipd.it/web/scheda/?recid=16741>

