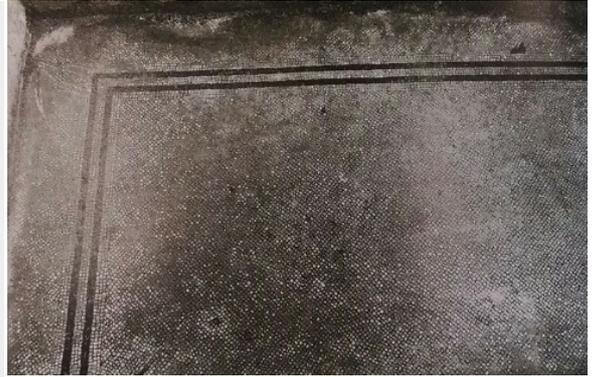


CASA, REGIO VIII 5, 15-16, TRICLINIO N, TESSELLATO BIANCO BORDATO DA FASCE - POMPEI - POMPEI (NA)



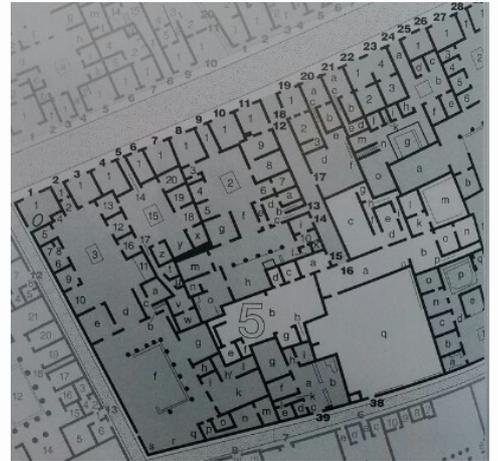
EDIFICIO RESIDENZIALE/DOMUS

Domus dalla planimetria irregolare, derivante dall'annessione, nel corso degli ultimi anni di vita della città, di più proprietà. L'ingresso principale avveniva da nord, attraverso il vicolo su cui si aprivano i civici 15 e 16. Il nucleo che si sviluppa ad est del vestibolo a comprende, da ovest ad est, il grande cubicolo c, in tessellato, l'anticamera d, in tessellato ed i triclini c, e ed n, anch'essi in tessellato. L'estremità nord-est della casa è occupata dal viridario m. Il settore meridionale della casa, con accesso al civico 38, era invece occupato, quasi per intero, dal giardino q. Pianta tratta da Sampaolo 1998, p. 600.

CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo II a.C. (3° q) al secolo I d.C. (3° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici



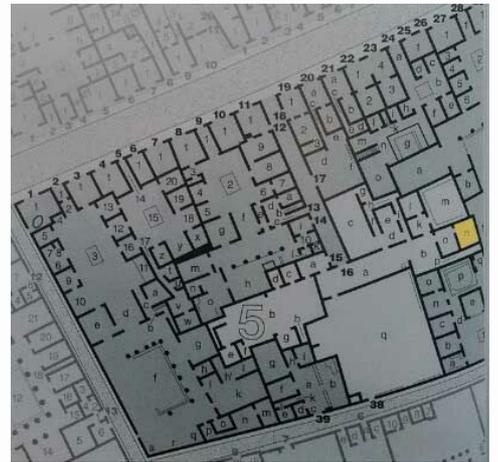
AMBIENTE: TRICLINIO

Triclinio n: vano comunicante con l'anticamera d. La decorazione parietale e pavimentale sono di III stile.

CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo I a.C. (4° q) al secolo I d.C. (1° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici



Casa, Regio VIII 5, 15-16, triclinio n, tessellato bianco bordato da fasce

PARTE DELL'AMBIENTE: intero ambiente

RIVESTIMENTO CON SCANSIONE: a copertura unitaria

TIPO DI IMPAGINAZIONE: a campo omogeneo

CROMIA: bicromo

SPECIFICHE DI RINVENIMENTO

DATA: non documentata

Tessellato bianco, bordato da due linee doppie nere, alternate con linee triple bianche e seguite da una fascia bianca.

CRONOLOGIA

ESITREMI TEMPORALI: dal secolo I a.C. (4° q) al secolo I d.C. (1° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici

BORDO

SPECIFICHE TECNICHE

IDENTIFICAZIONE DELLA DECORAZIONE: geometrica

TECNICA ESECUTIVA: tessellato (tessellato senza inserti)

DECORAZIONI GEOMETRICHE

MOTIVO	MODULO	RIEMPIMENTO
DM 1i – linea doppia		
DM 1t – linea tripla		
DM 1y – fascia monocroma		

CAMPO

SPECIFICHE TECNICHE

IDENTIFICAZIONE DELLA DECORAZIONE: geometrica

TECNICA ESECUTIVA: tessellato (tessellato senza inserti)

DECORAZIONI GEOMETRICHE

MOTIVO	MODULO	RIEMPIMENTO
DM 105a – tessellato monocromo, a ordito di filari paralleli		

REFERENZA FOTOGRAFICA: Da Sampaolo 1998, p. 586, fig. 25

CONSERVAZIONE

OGGETTO CONSERVATO: pavimento – CONSERVATO IN: situ (Pompei, scavi)

BIBLIOGRAFIA DI RIFERIMENTO

SAMPAOLO, V. 1998, VIII 5, 9, in *Pompei, pitture e mosaici. Regio VIII – Regio IX, parte I*, Roma, p. 586, fig. 25.

CITAZIONE E CONDIVISIONE

STRINGA BIBLIOGRAFICA: Boschetti, Cristina, Casa, Regio VIII 5, 15-16, triclinio n, tessellato bianco bordato da fasce, in TESS – scheda 17093

(<http://tess.beniculturali.unipd.it/web/scheda/?recid=17093>), 2014

INDIRIZZO WEB: <http://tess.beniculturali.unipd.it/web/scheda/?recid=17093>

DATA SCHEDA: 2014 | AUTORE: Boschetti, Cristina | REF. SCIENT. : Ghedini, Francesca