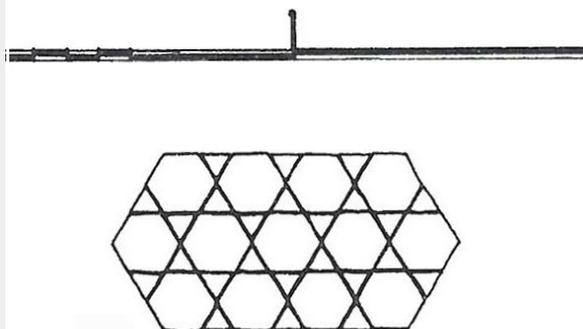


DOMUS DI VIA GALLA PLACIDIA 5, AMB. 6, OPUS SECTILE AD ESAGONI - RAVENNA (RA)**EDIFICIO RESIDENZIALE/DOMUS**

La domus sotto la chiesa di Santa Croce (sito 28) ha messo in luce un complesso di ambienti disposti attorno ad un'area scoperta centrale che si estende nella zona, non indagata, attualmente occupata dal corpo di fabbrica dell'edificio sacro. Sul lato S di questa corte, si trovano i vasti ambienti 1 e 2, identificabili, considerate le loro dimensioni, la presenza dell'abside in fondo dell'ambiente 2 e le pavimentazioni rispettivamente in opus sectile e tessellato, quali sale di rappresentanza. Ad O del vano 1, la presenza di un lacerto musivo indica l'originaria presenza di una stanza ulteriore, denominata ambiente 5. La sala absidata 2 è affiancata dalle aree, probabilmente scoperte, 3 e 4. Nella prima, dotata di semplice piano di calpestio in terra battuta, sono stati identificati un pozzo (b), un tratto di canaletta (c) e una fognatura (a) che continua a ridosso del lato S dell'ambiente 1. La seconda area scoperta, l'ambiente 4, è dotata di pavimentazione in cotto. Ad E di questa è stato rinvenuto un lacerto di pavimentazione in opus sectile, pertinente all'ambiente 6, di orientamento analogo a quello delle strutture appena descritte. Sul lato E della corte centrale si aprono gli ambienti 7 e 8, vani di soggiorno dai rivestimenti in tessellato geometrico e figurato, alle cui spalle, separati da un elemento di raccordo, forse un corridoio di forma irregolare, sono collocati gli ambienti 9 e 10, quest'ultimo pavimentato in mosaico con scene di lotta. L'orientamento leggermente diverso degli ultimi due vani e la presenza in entrambi di sistemi di riscaldamento a pavimento e a parete, li identifica quali locali di soggiorno riscaldati, oppure con un piccolo complesso termale privato, comunque collegato alla domus.

A N e ad O della corte centrale si può ipotizzare la presenza di altre stanze, attualmente non identificate ad eccezione dell'ambiente 11. A questo apparteneva il lacerto musivo rinvenuto nell'area un tempo occupata dal sacello di San Zaccaria, speculare al Mausoleo di Galla Placidia sull'ardica della chiesa di Santa Croce. La scansione cronologica delle fasi costruttive e di restauro della domus non è attualmente identificabile in maniera sicura. Lo stesso momento d'impianto, molto dibattuto, oscilla tra l'età augustea e la fine del II sec.d.C. L'ipotesi accettata pone la prima fase costruttiva tra l'età augustea e il I sec.d.C. con interventi di ristrutturazione probabilmente all'inizio del II sec.d.C.; già al principio del III sec.d.C. la domus venne abbandonata (Planimetria tratta da "Atria longa patescunt", in corso di stampa).

CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo I a.C. (4° q) al secolo I d.C. (1° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici

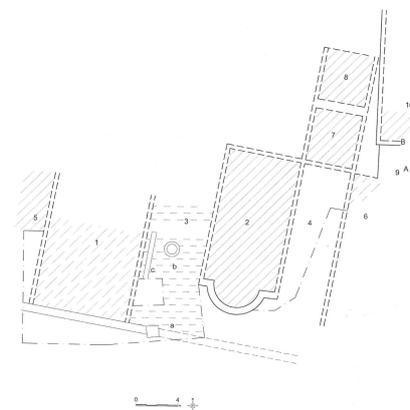
AMBIENTE: NON DETERMINATO

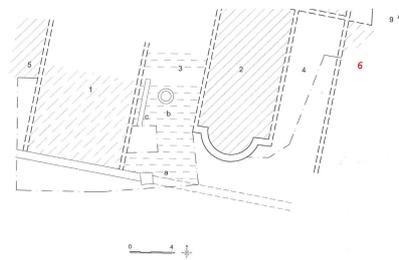
Ambiente 6: ambiente scavato parzialmente, di forma e dimensioni non determinate. Situato ad E della corte scoperta 4, di cui segue l'orientamento, se ne vide un lacerto pavimentale in opus sectile nell'angolo di NO (Planimetria tratta da "Atria longa patescunt", in corso di stampa).

CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo I a.C. (4° q) al secolo I d.C. (1° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici ed archeologici





Domus di via Galla Placidia 5, amb. 6, opus sectile ad esagoni

SPECIFICHE DI RINVENIMENTO

DATA: 1985

PARTE DELL'AMBIENTE: intero ambiente

RIVESTIMENTO CON SCANSIONE: a copertura unitaria

TIPO DI IMPAGINAZIONE: iterativa

CROMIA: bicromo

Rivestimento in opus sectile a decorazione geometrica, bicroma. Al momento del rinvenimento si conservavano in situ tre elementi triangolari in marmo nero ed un solo elemento esagonale in marmo bianco. La preparazione in malta riproduceva però l'impronta dello schema per un tratto di circa 2 x 3,5 m, conservato presso l'angolo NO dell'ambiente.

CRONOLOGIA

Non determinata

CARATTERISTICHE DELLA PREPARAZIONE

TIPO DI PREPARAZIONE: Sottofondo in malta di calce e sabbia con tracce di cocchiopesto.

BORDO

Elemento non presente

CAMPO

SPECIFICHE TECNICHE

IDENTIFICAZIONE DELLA DECORAZIONE: geometrica

TECNICA ESECUTIVA: opus sectile (sectile a base marmorea)

DIMENSIONI GENERICHE TESSERE: grandi

DIMENSIONI METRICHE TESSERE: Esagoni di 15 cm di lato. Triangoli di 15 cm di lato. cm

DECORAZIONI GEOMETRICHE

MOTIVO	MODULO	RIEMPIMENTO
DM 209a – composizione triassiale di esagoni tangenti (formanti triangoli equilateri) in colore contrastante (con effetto di stelle di due triangoli)	0.15	

REFERENZA FOTOGRAFICA: Immagine tratta da Pavan, 1985.

BIBLIOGRAFIA DI RIFERIMENTO

PAVAN, G. 1984-1985, *I mosaici della chiesa di S. Croce a Ravenna, vecchi e nuovi ritrovamenti.*, in *Felix Ravenna*, Ravenna, pp. 365-367, fig. 17/7.

CITAZIONE E CONDIVISIONE

STRINGA BIBLIOGRAFICA: Quarello, Manuela, Domus di via Galla Placidia 5, amb. 6, opus sectile ad esagoni, in TESS – scheda 8844

(<http://tess.beniculturali.unipd.it/web/scheda/?recid=8844>), 2010

INDIRIZZO WEB: <http://tess.beniculturali.unipd.it/web/scheda/?recid=8844>