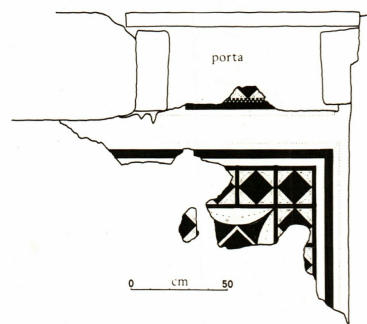


COLLE S. PIETRO, DOMUS, AMBIENTE B, TESSELLATO CON RETICOLATO DI FASCE – COLLE SAN PIETRO – TUSCANIA (VT)



EDIFICIO RESIDENZIALE/DOMUS

Nel 1974, alcuni sterri effettuati presso colle S. Pietro a Tuscania portarono al rinvenimento di almeno quattro ambienti da riferire, con ogni probabilità, ad una domus che si affacciava a O su una strada basolata, che conobbe fasi di vita estendibili dalla fine del I secolo a.C. a tutto il I secolo d.C. Nello specifico, si conserva l'ambiente A, con tracce di intonaco leggibili sulle pareti e pavimento in tessellato con esagoni adiacenti. L'ambiente era collegato, mediante una soglia musiva conservata in parte, all'ambiente B, le cui pareti recano tracce di decorazione pittorica, di cui è leggibile una fascia blu con sovrapposte strisce diagonali in grigio chiaro. L'ambiente era rivestito da un tessellato con composizione a reticolato di file di quadrati adiacenti. A O si sviluppa l'ambiente C, a pianta rettangolare, forse un corridoio, del cui pavimento si conserva unicamente lo strato preparatorio. Infine, a S di B si apriva l'ambiente D, di cui sopravvive parte della pavimentazione in tessellato a reticolato di losanghe presso l'angolo NE. Con ogni probabilità in fase con gli ambienti era anche una cisterna circolare collegata, mediante una galleria, ad un pozzo che si apriva nell'ambiente C (pianta località edificio tratta da Gianfrotta, Potter 1980, fig. 1 p. 439).

CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo I a.C. (4° q) al secolo I a.C. (4° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici ed archeologici

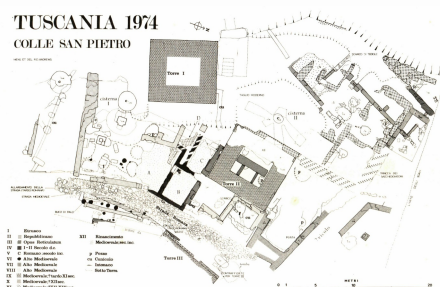
AMBIENTE: NON DETERMINATO

Ambiente B: dell'ambiente si conservano porzioni delle murature perimetrali in blocchi di tufo su cui sono leggibili tracce di decorazione pittorica a fasce in blu scuro con strisce diagonali sovrapposte in grigio chiaro. Presso la parete S sono state riconosciute almeno due fasi di decorazione pittorica distinte. Del pavimento si conserva un lacerto presso l'angolo SO, in tessellato con reticolato di file di quadrati adiacenti, connesso a S ad una soglia musiva di cui si conserva un breve tratto a campitura geometrica, che consentiva l'accesso all'adiacente ambiente A.

CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo I a.C. (4° q) al secolo I a.C. (4° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici ed archeologici



Colle S. Pietro, domus, ambiente B, tessellato con reticolato di fasce

SPECIFICHE DI RINVENIMENTO

DATA: 1974

RIVESTIMENTO CON SCANSIONE: a più unità decorative

Pavimento in tessellato bicromo bordato da una fascia a filari paralleli di tessere bianche seguita da quattro filari di tessere nere a ordito diritto e da tre filari di tessere bianche. Il campo, parzialmente leggibile, è decorato da un reticolato di file di quadrati adiacenti e delineati, con effetto di reticolato di fasce, con quadrati di risulta campiti da un quadrato a lati concavi con quadrato inscritto diagonalmente. A S il pavimento era connesso ad una soglia in tessellato profilata da una fascia nera seguita da una linea doppia bicroma a scacchiera e campita da motivi geometrici, di cui si intravede unicamente parte di un quadrato.

CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo I a.C. (4° q) al secolo I a.C. (4° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici ed archeologici

CARATTERISTICHE DELLA PREPARAZIONE

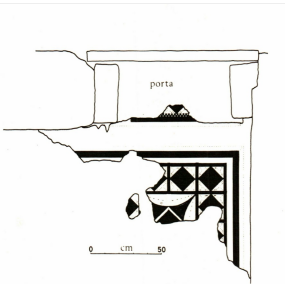
TIPO DI PREPARAZIONE: Spesso strato di signino.

Unità decorative

PARTE DELL’AMBIENTE: **soglia**

TIPO DI IMPAGINAZIONE: iterativa?
CROMIA: bicromo

Soglia musiva bicroma bordata da una fascia nera seguita da una linea doppia bicroma a scacchiera e campita da motivi geometrici, di cui si intravede unicamente parte di un quadrato.



BORDO
SPECIFICHE TECNICHE

IDENTIFICAZIONE DELLA DECORAZIONE: geometrica
TECNICA ESECUTIVA: tessellato (tessellato senza inserti)

DECORAZIONI GEOMETRICHE

MOTIVO	MODULO	RIEMPIMENTO
DM 1y – fascia monocroma		
DM 1k – linea doppia bicroma, le tessere disposte a scacchiera		

CAMPO
SPECIFICHE TECNICHE

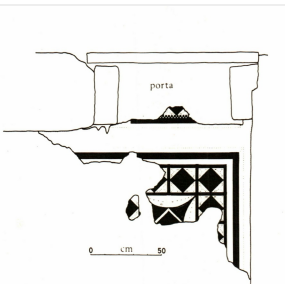
IDENTIFICAZIONE DELLA DECORAZIONE: geometrica
TECNICA ESECUTIVA: tessellato (tessellato senza inserti)

REFERENZA FOTOGRAFICA: Da Gianfrotta, Potter 1980, fig. 8 p. 445.

PARTE DELL’AMBIENTE: **non determinata**

TIPO DI IMPAGINAZIONE: iterativa
CROMIA: bicromo

Mosaico bicromo bianco-nero definito da una fascia a filari paralleli di tessere bianche seguita da quattro filari di tessere nere a ordito diritto e da tre filari di tessere bianche. Il campo, parzialmente leggibile, è decorato da un reticolato di file di quadrati adiacenti e delineati, con effetto di reticolato di fasce, con quadrati di risulta campiti da un quadrato a lati concavi con quadrato inscritto diagonalmente.



BORDO
SPECIFICHE TECNICHE

IDENTIFICAZIONE DELLA DECORAZIONE: geometrica
TECNICA ESECUTIVA: tessellato (tessellato senza inserti)

DECORAZIONI GEOMETRICHE

MOTIVO	MODULO	RIEMPIMENTO
DM 1t – linea tripla		
DM 1y – fascia monocroma		

CAMPO
SPECIFICHE TECNICHE

IDENTIFICAZIONE DELLA DECORAZIONE: geometrica
TECNICA ESECUTIVA: tessellato (tessellato senza inserti)

DECORAZIONI GEOMETRICHE

MOTIVO	MODULO	RIEMPIMENTO
DM 138c – reticolato di file di quadrati adiacenti delineati e campiti, in colori contrastanti (con effetto di reticolato di fasce)		

REFERENZA FOTOGRAFICA: Da Gianfrotta, Potter 1980, fig. 8 p. 445.

BIBLIOGRAFIA DI RIFERIMENTO

GIANFROTTA, P. A./ POTTER, T. W. 1980, *Tuscania 1974. Scavi sul colle S. Pietro: una prima lettura*, in *Archeologia Medievale. Cultura materiale, insediamenti, territorio*, p. 444, fig. 8 p. 445.

STRINGA BIBLIOGRAFICA: Sposito, Francesca, Colle S. Pietro, domus, ambiente B, tessellato con reticolato di fasce, in TESS – scheda 13539
(<http://tess.beniculturali.unipd.it/web/scheda/?recid=13539>), 2013
INDIRIZZO WEB: <http://tess.beniculturali.unipd.it/web/scheda/?recid=13539>

DATA SCHEDA: 2013 | AUTORE: Sposito, Francesca | REF. SCIENT. : Ghedini, Francesca