

CASA DI CERERE, REGIO I 9, 13, PERISTILIO N, TESSELLATO "A STUOIA" – POMPEI – POMPEI (NA)



EDIFICIO RESIDENZIALE/DOMUS

Domus nota come Casa di Cerere, ubicata nel settore sud-ovest dell'Insula 9 della regio I, con affaccio sul primo decumano a sud del decumano massimo. La casa viene edificata, come le altre dell'Insula, nel corso del III-II sec. a.C., ma le trasformazioni successive cancellano completamente l'aspetto dell'impianto originario. Si conservano tuttavia pitture di I stile appartenenti alla prima fase, antecedente all'80 a.C. Si osserva una radicale ristrutturazione dopo l'80, quando la maggior parte degli ambienti viene decorata con pitture di II stile. L'ingresso a, che conserva il pavimento di II secolo, conduceva nell'atrio b, dove è visibile un piccolo tratto del pavimento della I fase. A est dell'ingresso b, con affaccio sull'atrio, il cubicolo c è decorato da pitture di I stile e pavimentato in tessellato. Adiacente al cubicolo c, è il triclinio d, decorato da pitture di II stile, con pavimento in scaglie di II sec. a.C. Il cubicolo e, affacciato sul lato est dell'atrio b, è decorato in I stile, con pavimento in cementizio, mentre l'adiacente ala f è decorata da pitture di II stile, con pavimento in scaglie più antico. Adiacente, ad est, all'ingresso a, il cubicolo h conserva il pavimento originario in cementizio con inserti. In asse con l'ingresso a, il tablinio j, trasformato in triclinio durante l'età repubblicana, ha pitture di III Stile e coevo pavimento in tessellato policromo. Ad ovest, dal tablinio si accede al cubicolo k, decorato da pitture di II stile, con contemporaneo pavimento in tessellato policromo. Il triclinio m, affacciato sul viridario o, è decorato da pitture di III Stile e conserva un pavimento in cementizio realizzato in una fase precedente. Anche il peristilio n presenta pitture di III stile sotto al portico, con zoccolo a veduta di giardino e pavimento più antico in tessellato a canestro policromo, riferibile al II stile. Pianta tratta da De Vos 1990, p. 172.



CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo II a.C. (1° q) al secolo I a.C. (4° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici

AMBIENTE: CORTE COLONNATA

Peristilio n: vano che occupa l'estremità settentrionale della casa. Le pareti del portico sono decorate da pitture di III stile mentre, ai lati del tablinio, si conservano due brani della decorazione di II stile. Il pavimento, pertinente a quest'ultima fase decorativa, è un tessellato policromo con tessere disposte "a stuoia".

CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo I a.C. (1° q) al secolo I a.C. (4° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici



Casa di Cerere, Regio I 9, 13, peristilio n, tessellato "a stuoia"

PARTE DELL'AMBIENTE: peristylum

RIVESTIMENTO CON SCANSIONE: a copertura unitaria

TIPO DI IMPAGINAZIONE: iterativa

SPECIFICHE DI RINVENIMENTO

DATA: non documentata

CROMIA: policromo

Il rivestimento è un tessellato di tessere irregolari policrome a canestro, nei toni del gallo, verde, viola, bianco e nero.

CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo I a.C. (1° q) al secolo I a.C. (4° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici

BORDO

Elemento non presente

CAMPO

SPECIFICHE TECNICHE

IDENTIFICAZIONE DELLA DECORAZIONE: geometrica

TECNICA ESECUTIVA: tessellato (tessellato a tessere oblunghe (cd. a stuoia))

DECORAZIONI GEOMETRICHE

MOTIVO	MODULO	RIEMPIMENTO
DM 104b – tessellato di tessere irregolari policrome a canestro		

REFERENZA FOTOGRAFICA: da de Vos 1990, p. 211, fig. 63

CONSERVAZIONE

OGGETTO CONSERVATO: pavimento – CONSERVATO IN: situ (Pompei, scavi)

BIBLIOGRAFIA DI RIFERIMENTO

DE VOS, M. 1990, *I 9, 13 casa di Cerere in Pompei. Pitture e mosaici. Regio I, parte prima*, Roma.

CITAZIONE E CONDIVISIONE

STRINGA BIBLIOGRAFICA: Boschetti, Cristina, Casa di Cerere, Regio I 9, 13, peristilio n, tessellato "a stuoia", in TESS – scheda 13844 (<http://tess.beniculturali.unipd.it/web/scheda/?recid=13844>), 2013

INDIRIZZO WEB: <http://tess.beniculturali.unipd.it/web/scheda/?recid=13844>