

## DOMUS ANITA GARIBALDI, TESSELLATO CON COMPOSIZIONE CENTRATA DI CERCHI TANGENTI – RAVENNA ( RA )



### EDIFICIO RESIDENZIALE/DOMUS

Nel mese di giugno del 2011 uno scavo effettuato tra piazza Anita Garibaldi e via di Roma ha messo parzialmente in luce i resti edilizi di una domus di età romana. Dell'abitazione privata sono stati rintracciati, in modo incompleto, cinque ambienti. A destra e a sinistra di un piccolo cortile (vano C) pavimentato in tessellato e dotato di una piccola vasca (indicata però come pozzo nella pianta pubblicata) si trovano i vani ad uso residenziale: gli ambienti A e B sono forse due cubicoli, entrambi pavimentati in tessellato, mentre il vano D, per le dimensioni più cospicue, potrebbe essere riferibile ad un vano di rappresentanza con funzioni di triclinio; l'ambiente E è forse un vano di soggiorno. Anche i vani D ed E presentano pavimentazioni in tessellato. La domus ha avuto almeno due fasi di vita: quella di impianto è compresa tra la metà del I secolo d.C. e la metà del II sec.d.C., mentre i livelli di abbandono sono riferibili al IV secolo. (la pianta con la localizzazione dell'edificio è tratta da Guarnieri 2013, fig. 1; la pianta dell'edificio è tratta da Guarnieri 2013 fig. 2).

### CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo I d.C. (4° q) al secolo II d.C. (1° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici ed archeologici

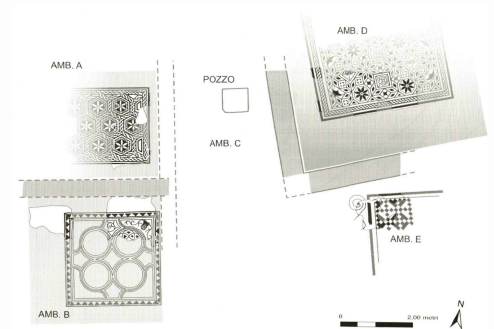
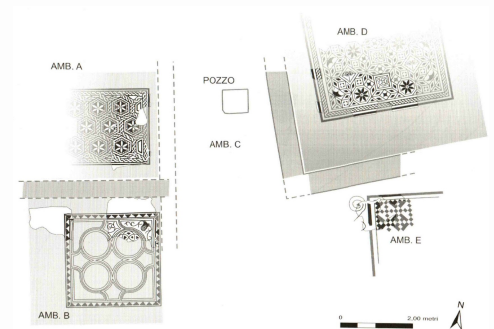
### AMBIENTE: NON DETERMINATO

L'ambiente B è un ambiente rintracciato in modo non completo posto immediatamente ad E del cortile C e a S del vano A. Si può cautamente ipotizzare che, insieme al vano A, fosse un cubicolo. Come tutti gli altri ambienti dell'abitazione è dotato di una pavimentazione in tessellato, datata tra seconda metà del I sec.d.C. e la prima metà del II sec.d.C.

### CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo I d.C. (4° q) al secolo II d.C. (1° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici ed archeologici



## Domus Anita Garibaldi, tessellato con composizione centrata di cerchi tangenti

SPECIFICHE DI RINVENIMENTO  
DATA: 06/2011 – ENTE RESPONSABILE: SA ER

PARTE DELL'AMBIENTE: intero ambiente

RIVESTIMENTO CON SCANSIONE: a copertura unitaria

TIPO DI IMPAGINAZIONE: centralizzata

CROMIA: bicromo

Rivestimento in tessellato bicromo, rintracciato per una parte della superficie originaria. La decorazione del tappeto prevede una composizione centrata, in un quadrato, di quattro cerchi tangenti, formanti un quadrato a lati inflessi al centro, quattro pentagoni irregolari a lati concavi sulle mediane e spazi di risulta angolari a pianta mistilinea. rivestimento si conservano due tratti: uno mostra parte di un angolo, con la decorazione di un cerchio, di un triangolo e di un ottagono.

### CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo I d.C. (4° q) al secolo II d.C. (2° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici ed archeologici

## BORDO

### SPECIFICHE TECNICHE

IDENTIFICAZIONE DELLA DECORAZIONE: geometrica  
TECNICA ESECUTIVA: tessellato (tessellato senza inserti)  
DIMENSIONI GENERICHE TESSERE: piccole o medie

### DECORAZIONI GEOMETRICHE

MOTIVO	MODULO	RIEMPIMENTO
DM 105a – tessellato monocromo, a ordito di filari paralleli		
DM 1a – linea semplice		
DM 10g – denti di sega, dentati		

## CAMPO

### SPECIFICHE TECNICHE

IDENTIFICAZIONE DELLA DECORAZIONE: geometrica e figurata  
TECNICA ESECUTIVA: tessellato (tessellato senza inserti)  
DIMENSIONI GENERICHE TESSERE: piccole o medie

### DECORAZIONI FIGURATE

TEMA	SOGGETTO	ALTRE COMPONENTI
Testa di	Divinità	divinità fluviale?

REFERENZA FOTOGRAFICA: Guarnieri 2013 fig. 5

## BIBLIOGRAFIA DI RIFERIMENTO

GUARNIERI, C. 2013, *Nuovi tessellati da Ravenna, piazza Anita Garibaldi. Prime considerazioni*, in *Atti del XVIII Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico (Cremona, 14-17 marzo 2012)*, Tivoli, pp. 257-258, fig. 5.

### CITAZIONE E CONDIVISIONE

STRINGA BIBLIOGRAFICA: Paolucci, Giovanna, *Domus Anita Garibaldi, tessellato con composizione centrata di cerchi tangenti*, in TESS – scheda 14109 (<http://tess.beniculturali.unipd.it/web/scheda/?recid=14109>), 2013  
INDIRIZZO WEB: <http://tess.beniculturali.unipd.it/web/scheda/?recid=14109>

DATA SCHEDA: 2013 | AUTORE: Paolucci, Giovanna | REF. SCIENT. : Ghedini, Francesca