

## CASA DI SIRICO, REGIO VII, 1, 25.47, ESEDRA 10, CEMENTIZIO, SECTILE, TESSELLATO – POMPEI (NA)



### EDIFICIO RESIDENZIALE/DOMUS

Casa nota come di Sirico, situata nell'Insula 1 della Regio VII, scavato a più riprese nel 1851-1852, 1857-1859, 1862, 1872-1873. L'impianto della casa è databile al tardo I sec. a.C.

FASE 1 (tardo I sec. a.C.): il grande complesso abitativo è costituito dall'unificazione di due antiche case ad atrio e peristilio, situate a Nord di un piccolo angioporto. I due atri (amb. 3, 24) si aprono sui due fronti opposti dell'isolato.

Il nucleo principale della casa si affaccia su Vico del Lupanare, ingresso 47: dalle fauces 1, pavimentate in cementizio e con epigrafe musiva (PO-XXa-b), si accede all'atrio 3 con impluvio, rivestito da lastre di marmo (PO-XX). Su di esso si affaccia nell'angolo Nord-Ovest l'esedra 10, con pavimento rinnovato nella FASE 2. Attraverso il passaggio 7 si giunge al peristilio 19.

La parte della domus accessibile dall'ingresso 25 è caratterizzata dalle fauces 23, pavimentate in cementizio a base fittile (PO-XX), che immettono nell'atrio tuscanico 24, trasversale, pavimentato in cementizio a base fittile (PO-XX) e dotato di impluvio al centro, rivestito di lastre marmoree.

Direttamente dall'atrio 24 si passa al peristilio 31.

FASE 2 (IV Stile): le pareti della casa sono per la maggior parte state rinnovate con decorazioni pittoriche in IV Stile. Nell'esedra 10 viene rinnovato anche il pavimento, in cementizio e pseudo-emblema a lastre quadrate di marmi policromi (giallo antico e pavonazzetto) e soglia in tessellato bicromo (PO-XXa-b). (La pianta dell'edificio allegata è tratta da Bragantini 1996, fig. p. 228)



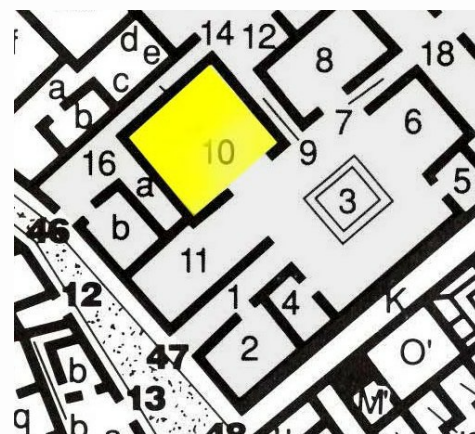
### CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo I a.C. (1° q) al secolo I a.C. (4° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici ed archeologici

### AMBIENTE: ESEDRA

Esedra 10: ambiente a pianta quadrangolare, con orientamento Nord-Est/Sud-Ovest, appartenente ad una domus (ingresso 47) e affacciante sull'atrio 3 dall'angolo di Nord-Ovest. Si tratta di un'esedra riccamente dipinta con pitture di IV Stile (FASE 2), alle quali va associato il pavimento in tecnica mista (PO-XXa-b). (La pianta dell'ambiente allegata è tratta da Bragantini 1996, fig. p. 228)



### CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo I a.C. (1° q) al secolo I a.C. (4° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici ed archeologici

## Casa di Sirico, Regio VII, 1, 25.47, esedra 10, cementizio, sectile, tessellato

RIVESTIMENTO CON SCANSIONE: a più unità decorative

Rivestimento in tecnica mista, a due unità decorative (a-b), corrispondenti alla soglia (a), in tessellato bicromo con motivo di pelte, e allo spazio interno costituito da un cementizio con pseudo-emblema centrale realizzato in opus sectile di lastre quadrate di marmi policromi (giallo antico e pavonazzetto). Il bordo doveva essere realizzato da una fascia nera dipinta (De Vos 1991, cita Fiorelli). Si conserva solo il

SPECIFICHE DI RINVENIMENTO

DATA: 1851-1852, 1857-1859, 1862, 1872-1873

rivestimento dello spazio interno.

#### CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo I a.C. (1° q) al secolo I a.C. (4° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici ed archeologici

### Unità decorativePARTE DELL'AMBIENTE: soglia

TIPO DI IMPAGINAZIONE: iterativa

CROMIA: bicromo

Tessellato bicromo con motivo di pelte.

#### BORDO

Elemento non presente

#### CAMPO

##### SPECIFICHE TECNICHE

IDENTIFICAZIONE DELLA DECORAZIONE: geometrica

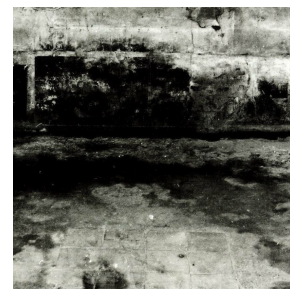
TECNICA ESECUTIVA: tessellato (tessellato senza inserti)

### PARTE DELL'AMBIENTE: intero ambiente

TIPO DI IMPAGINAZIONE: centralizzata a emblema/pseudoemblema

CROMIA: bicromo

Cementizio con pseudo-emblema centrale realizzato in opus sectile di lastrine quadrate di marmi policromi (giallo antico e pavonazzetto). Il bordo doveva essere realizzato da una fascia nera dipinta (De Vos 1991, cita Fiorelli).



#### BORDO

##### SPECIFICHE TECNICHE

IDENTIFICAZIONE DELLA DECORAZIONE: geometrica

TECNICA ESECUTIVA: cementizio (cementizio a base fittile senza inserti)

#### DECORAZIONI GEOMETRICHE

MOTIVO	MODULO	RIEMPIMENTO
DM 1y – fascia monocroma		

#### CAMPO

##### SPECIFICHE TECNICHE

IDENTIFICAZIONE DELLA DECORAZIONE: geometrica

TECNICA ESECUTIVA: cementizio

opus sectile (cementizio a base fittile senza inserti sectile a base marmorea)

#### DECORAZIONI GEOMETRICHE

MOTIVO	MODULO	RIEMPIMENTO
*scacchiera di quadrati sulla diagonale		

### CONSERVAZIONE

OGGETTO CONSERVATO: pavimento – CONSERVATO IN: situ (Pompei, scavi)

### BIBLIOGRAFIA DI RIFERIMENTO

BRAGANTINI, I. 1996, VII 1, 25.47 *Casa di Sirico*, in *Pompei Pitture e Mosaici. Regiones VI (parte III), VII (parte I)*, Roma, p. 256, fig. 55.

### CITAZIONE E CONDIVISIONE

STRINGA BIBLIOGRAFICA: Massara, Daniela

, Casa di Sirico, Regio VII, 1, 25.47, esedra 10, cementizio, sectile, tessellato, in TESS – scheda 14194 (<http://tess.beniculturali.unipd.it/web/scheda/?recid=14194>), 2013

INDIRIZZO WEB: <http://tess.beniculturali.unipd.it/web/scheda/?recid=14194>

