

REGIO IV, VIA CAVOUR, PSEUDEMBLEMA POLICROMO FIGURATO (COLLEZIONI CAPITOLINE) - ROMA (RM)



EDIFICIO: NON DETERMINATO

Nel 1889, in via Cavour, venne riportato in luce un "brano di fino mosaico policromo", raffigurante "la parte superiore di una testa di Medusa, con aletta sulla tempia dritta". Non si possiede nessun'altra informazione circa l'edificio di pertinenza, di cui manca anche la documentazione fotografica e grafica.

CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo II d.C. (1° q) al secolo III d.C. (4° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici

AMBIENTE: NON DETERMINATO

Manca qualsiasi informazione sul contesto di rinvenimento del pavimento, privo di indicazioni di provenienza.

CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo II d.C. (1° q) al secolo III d.C. (4° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici

Regio IV, via Cavour, pseudemblema policromo figurato (Collezioni Capoline)

SPECIFICHE DI RINVENIMENTO

DATA: 1889

PARTE DELL'AMBIENTE: non determinata

RIVESTIMENTO CON SCANSIONE: a copertura unitaria?

TIPO DI IMPAGINAZIONE: ad emblema/pseudoemblema

CROMIA: policromo

Frammento di pseudoemblema di forma circolare in tessellato policromo con decorazione figurata. Dim. m 0.33 x 0.12, l'arco di circonferenza conservato permette di ricostruire un diametro di circa m 0.30. Una cornice a tessere brune inquadra il campo, a fondo bianco, su cui è delineata una testa di Medusa. Tessere minute (cm 0.3-0.4) di calcare bianco, beige, grigio scuro e verde.

CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo II d.C. (1° q) al secolo III d.C. (4° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici

BORDO

SPECIFICHE TECNICHE

IDENTIFICAZIONE DELLA DECORAZIONE: geometrica

TECNICA ESECUTIVA: tessellato (tessellato senza inserti)

DIMENSIONI GENERICHE TESSERE: minute

DIMENSIONI METRICHE TESSERE: 0.3-0.4 cm

DECORAZIONI GEOMETRICHE

| MOTIVO | MODULO | RIEMPIMENTO |
|------------------------|--------|-------------|
| DM 1a - linea semplice | | |

CAMPO

SPECIFICHE TECNICHE

SPECIFICHE TECNICHE

IDENTIFICAZIONE DELLA DECORAZIONE: figurata
TECNICA ESECUTIVA: tessellato (tessellato senza inserti)
DIMENSIONI GENERICHE TESSERE: minute
DIMENSIONI METRICHE TESSERE: 0.3-0.4 cm

DECORAZIONI FIGURATE

| TEMA | SOGGETTO | ALTRE COMPONENTI |
|----------|----------|------------------|
| Testa di | Gorgone | |

REFERENZA FOTOGRAFICA: da SALVETTI 2013, fig. 58

CONSERVAZIONE

OGGETTO CONSERVATO: frammento – CONSERVATO IN: museo/antiquarium (Roma, Collezioni Capitoline (già Antiquarium del Celio) – inv. AC 31769)

BIBLIOGRAFIA DI RIFERIMENTO

ELENCO OGGETTI 1889, *Elenco degli oggetti di arte antica per cura della Commissione Archeologica Comunale dal 1° gennaio al 31 dicembre 1889 e cnservati nel Campidoglio, o nei magazzini comunali*, in *Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma*, p. 491.
SALVETTI, C. 2013, in *I mosaici antichi pavimentali e parietali e i sectilia pavimenta di Roma nelle Collezioni Capitoline*, Pisa-Roma, p. 172-174, fig. 58.

CITAZIONE E CONDIVISIONE

STRINGA BIBLIOGRAFICA: Angelelli, Claudia, Regio IV, via Cavour, pseudemblema policromo figurato (Collezioni Capitoline), in TESS – scheda 14557 (<http://tess.beniculturali.unipd.it/web/scheda/?recid=14557>), 2013
INDIRIZZO WEB: <http://tess.beniculturali.unipd.it/web/scheda/?recid=14557>

DATA SCHEDA: 2013 | AUTORE: Angelelli, Claudia | REF. SCIENT. : Ghedini, Francesca