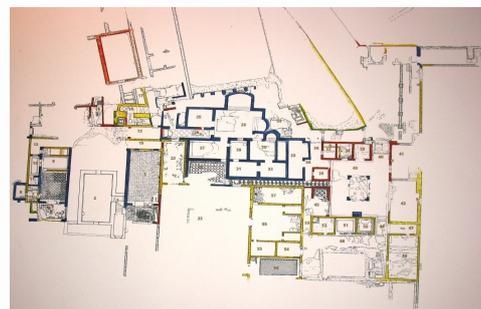


## SUBURBIO, VIA FLAMINIA, VILLA DI PRIMA PORTA (AD GALLINAS ALBAS), CORRIDOIO 44, TESSELLATO MONOCROMO GEOMETRICO – ROMA (RM)



### EDIFICIO RESIDENZIALE/VILLA

La villa di Livia denominata "ad Gallinas Albas" è situata al IX miglio della via Flaminia, presso l'attuale sito di Prima Porta; ubicata su una collina fra l'antica via consolare e il Tevere era servita da una strada basolata. Il sito, individuato nel 1837, fu scavato a partire dal 1863; danneggiata da bombardamenti durante la II Guerra Mondiale, ha subito diversi interventi di restauro e consolidamento. La pars urbana della villa si articola in distinte zone funzionali: da un lato gli ambienti privati, raccolti intorno ad un primo atrio (22 in pianta), dall'altro il settore dedicato agli ospiti (5-12), collegati da una grande aula (1) edificata sopra il triclinio estivo semisotterraneo (2); funge da raccordo tra le due parti l'esteso impianto termale (24-33, 60-63) con la cisterna superiore (67). Al settore residenziale si affianca il grande viridarium porticato, di dimensioni quasi uguali (M. Carrara, s.v. "Gallinas Albas, ad", in LTURS III, Roma 2005, pp 17-24, figg. 10-23). Si aggiungono i vani di servizio e i vestiboli di accesso. Il complesso fu edificato nella seconda metà del I secolo a.C. in opus reticulatum (I FASE). Subì varie integrazioni e restauri: nel I secolo d.C., in età claudia o neroniana (II FASE); nel II secolo, in opera laterizia e mista (III FASE); ancora in età severiana, quando si datano importanti interventi di risistemazione, specie nel settore termale, probabilmente in seguito ad un violento terremoto (IV FASE). Altri corposi restauri, in opera listata, si datano al III-IV secolo (V FASE); rimase in uso fino al V-VI secolo d.C., quando fu distrutta da un incendio e abbandonata.



### CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo I a.C. (3° q) al secolo VI d.C. (4° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici ed archeologici

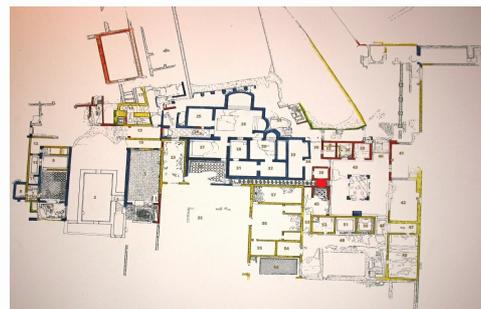
### AMBIENTE: CORRIDOIO

Corridoio (44 in pianta) che tagliava trasversalmente l'intera villa, collegando l'atrio 22 al portico 43; conservava pavimento in tessellato bicromo a decoro geometrico.

### CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo I a.C. (4° q) al secolo I a.C. (4° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici ed archeologici



## Suburbio, via Flaminia, villa di Prima Porta (ad gallinas albas), corridoio 44, tessellato monocromo geometrico

PARTE DELL'AMBIENTE: intero ambiente

RIVESTIMENTO CON SCANSIONE: a copertura unitaria

TIPO DI IMPAGINAZIONE: a campo omogeneo

ROMA: monocromo

SPECIFICHE DI RINVENIMENTO  
DATA: 1982 – ENTE RESPONSABILE: SAR

Tessellato monocromo bianco con tessere disposte a canestro (DM 104c); il mosaico è affine a quello conservato nel vano 53 (CALCI 1984, pp. 53-4)- E' coperto da una successiva pavimentazione in tessellato bicromo a decoro geometrico e risulta visibile nelle lacune di quest'ultimo, sotto lo strato di preparazione. Non ne è disponibile documentazione grafica e/o fotografica.

## CRONOLOGIA

ESTREMI TEMPORALI: dal secolo I a.C. (4° q) al secolo II d.C. (2° q)

MOTIVAZIONE DELLA CRONOLOGIA: dati stilistici ed archeologici

## BORDO

Elemento non presente

## CAMPO

### SPECIFICHE TECNICHE

IDENTIFICAZIONE DELLA DECORAZIONE: geometrica

TECNICA ESECUTIVA: tessellato (tessellato senza inserti)

### DECORAZIONI GEOMETRICHE

MOTIVO	MODULO	RIEMPIMENTO
DM 104c – tessellato di tessere rettangolari monocrome a canestro		

## CONSERVAZIONE

OGGETTO CONSERVATO: frammento – CONSERVATO IN: situ (Villa Ad Gallinas Albas)

Villa Ad Gallinas Albas (Riferimento: SAR (dott.ssa Marina Piranomonte)) Via della Villa di Livia – Roma 00188 (RM)

## BIBLIOGRAFIA DI RIFERIMENTO

DE FRANCESCHINI, M. 2005, in *Le ville dell'agro romano*, Roma, p. 37.

## CITAZIONE E CONDIVISIONE

STRINGA BIBLIOGRAFICA: Laurenzi, Elsa, Suburbio, via Flaminia, villa di Prima Porta (ad gallinas albas), corridoio 44, tessellato monocromo geometrico, in TESS – scheda 17758 (<http://tess.beniculturali.unipd.it/web/scheda/?recid=17758>), 2014

INDIRIZZO WEB: <http://tess.beniculturali.unipd.it/web/scheda/?recid=17758>

DATA SCHEDA: 2014 | AUTORE: Laurenzi, Elsa | REF. SCIENT. : Ghedini, Francesca